

Kalligrafie Einführungskurs

Das Ausprobieren verschiedener Werkzeuge steht hier im Vordergrund -s owohl die klassischen Federn, als auch zunächst nicht als Schreibwerkzeug erkennbare Werkzeuge. Denn geschrieben werden kann mit fast allem. Wir werden Balsaholz, Strohhalme, Pipetten und vieles mehr ausprobieren. Die eigene Handschrift wird als Grundlage genutzt. Du erfährst, wie Du durch kleine Veränderungen ein spannendes Schriftbild erzeugen kannst und gestaltest Deine eigenen Karten.

Am Ende wirst Du Deine Werke und Deinen Federhalter mit 2 verschiedenen Federn mit nach Hause nehmen

Materialliste (im Preis enthalten)

- Ausreichend Kopierpapier
- Einige Blätter Aquarellpapier A4
- 5 Karten
- 1 Federhalter mit 1 Spitzfeder und 1 Bandzugfeder
- Tinten

Zu Deiner Verfügung halten wir weitere Materialien wie Geodreieck, Bleistift, Radierer, Fineliner, Cutter, Schere, Schneidematte, Pipette, Falzbein bereit.

Gern kannst Du zusätzlich auch Deine eigenen Materialien mitbringen.