

Moderne Kalligrafie – Schreiben mit der Spitzfeder

Entdecke die Langsamkeit des Schreibens mit Tinte und Feder und lerne die wichtigsten Grundtechniken der Modernen Kalligrafie kennen. Wir starten mit ersten Strichen, um das Werkzeug und den Umgang damit genau kennenzulernen, bevor wir in die verschiedenen Buchstabenformen gehen. Du erfährst, welche Gestaltungsmittel Du nutzen kannst, um weitere Veränderungen und ganz eigene Formen zu entwickeln.

Am Ende wirst Du ein selbst gestaltetes, kleines Wortprojekt mit nach Hause nehmen. Dazu ein Handout und Deinen Federhalter mit Feder.

Materialliste (im Preis enthalten)

- Ausreichend Kopierpapier (sehr glatt)
- Einige Blätter Hahnemühle Vorsatzpapier
- 5 Karten
- 1 Federhalter mit Spitzfeder
- Tinten (Wasserbasis), Eisengallustinte
- Ink-Dips
- Gouachefarben

Zu Deiner Verfügung halten wir weitere Materialien wie Geodreieck, Bleistift, Radierer, Fineliner, Cutter, Schere, Schneidematte, Pipette, Falzbein bereit.

Gern kannst Du zusätzlich auch Deine eigenen Materialien mitbringen.